

## **Музыка – аннотация к рабочей программе ( 5-8 класс)**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, программы основного общего образования, авторской программы «Музыка» Сергеевой Г.П., Критской Е.Д, М: «Просвещение» 2018.

### **Учебно-методический комплекс (УМК)**

- Учебник «Музыка» 5 класс Сергеевой Г.П., Критской Е.Д, М: «Просвещение» 2018.
- Учебник «Музыка» 6 класс Сергеевой Г.П., Критской Е.Д, М: «Просвещение» 2018.
- Учебник «Музыка» 7 класс Сергеевой Г.П., Критской Е.Д, М: «Просвещение» 2018.
- Учебник «Музыка» 8 класс Сергеевой Г.П., Критской Е.Д, М: «Просвещение» 2018.

### **Учебный план (количество часов)**

**5 класс** - 1 час в неделю, 34 часа за год

**6 класс** - 1 час в неделю, 34 часа за год

**7 класс** - 1 час в неделю, 34 часа за год

**8 класс** - 1 час в неделю, 17 часов за полугодие

#### **Цель:**

*Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.*

#### **Задачи:**

развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природы, в жанровом и стилевом многообразии, особенностей музыкального языка; музыкального фольклора, классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры обучающихся.

*Программа обеспечивает достижение выпускниками основной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.*

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- формирование целостного представления о поликультурной картине современного музыкального мира;

- обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества; обогащенное представление о художественных ценностях произведений разных видов искусства;
- инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач; наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
- умение рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных явлениях социума;
- соответствующий возрасту уровень восприятия искусства;
- навыки проектирования индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности;
- контроль собственных учебных действий и самостоятельность в постановке творческих задач;
- участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам сверстников.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- понимание роли искусства в становлении духовного мира человека, культурно-историческом развитии современного социума;
- общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.);
- развитие устойчивой потребности в общении с миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;
- самостоятельность при организации содержательного культурного досуга;
- соответствующий возрасту уровень духовной культуры;
- творческий подход к решению различных учебных и реальных жизненных проблем; расширение сферы познавательных интересов, гармоничное интеллектуально-творческое развитие;
- усвоение культурных традиций, нравственных эталонов и норм социального поведения; эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование действительности, привнесение красоты в человеческие отношения и др.).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;
- понимание художественных явлений действительности в их многообразии;
- общее представление о природе искусств и специфике выразительных средств отдельных его видов;
- освоение знаний о выдающихся явлениях и произведениях отечественного и зарубежного искусства;
- овладение умениями и навыками для эмоционального воплощения художественно-творческих идей в разных видах искусства;
- эмоциональное восприятие существующих традиционных и современных видов искусства в их взаимопроникновении;
- осознанное применение специальной терминологии для обоснования собственной точки зрения в отношении проблем искусства;
- опыт художественно-творческой деятельности в разных видах искусства;
- участие в разработке и реализации художественно-творческих проектов.

## Содержание

**5 класс (34ч.)**

Музыка и литература – 16 ч.

Музыка и изобразительное искусство – 18 ч.

**6 класс (34 ч.)**

Мир образов вокальной и инструментальной музыки – 16 ч.

Мир образов камерной и симфонической музыки – 18 ч.

**7 класс (34 ч.)**

Особенности музыкальной драматургии сценической музыки -16 ч.

Особенности драматургии камерной и симфонической музыки – 18 ч.

Согласно учебному плану средней общеобразовательной школы №58 программа учебного предмета «Музыка» в 8-х классах осваивается в течении первого полугодия 17 часов. В соответствии с этим в рабочей программе учебный материал уплотняется, промежуточная аттестация по предмету проводится в декабре, согласно графику.

**8 класс (17 ч.)**

Классика и современность – 9 ч.

Традиции и новаторство в музыкальном искусстве – 8 ч.